

Vårbrev

2008-02-27

Kära P-B-vänner!

Sedan höstbrevet har det hänt en hel del i det på många håll pågående arbetet med att levandegöra P.-B.:s gärning. För vårt sällskaps del kan meddelas att den länge efterlängtrade informationsbroschyren om Wilhelm Peterson-Berger Sällskapet nu är klar. Den är utarbetad av Ulf Palmqvist i samarbete med designern Nadja Nörbom. Med vårbrevet får varje medlem två exemplar att värva nya medlemmar med.

Den aviserade "Förstudie Kulturmiljö Frösön-Sommarhagen", som gjorts av en arbetsgrupp i Wilhelm Peterson-Berger Institutet, lades fram strax före årsskiftet. Med stöd av erfarenheterna från liknande konstnärshem i Norden (Troidhaugen i Norge (Grieg), Ainola i Finland (Sibelius), Carl Nielsens Museum i Danmark) föreslås ett nytt musik- och kulturhus vid Sommarhagen. Vårt sällskap har lämnat ett remissvar på förstudien. Vi lägger tonvikten på vad som krävs för att åstadkomma bästa möjliga konsertlokal.

Från Wilhelm Peterson-Berger Stiftelsen kan meddelas att Sommarhagens betalande besökare 2007 var c:a 3000 mot 3700 sommaren 2006. Bokslutet för 2007 ger dock en ljusare bild; för första gången på flera år ger verksamheten ett överskott (178 000 kr), mycket beroende på ett bättre anpassat öppethållande och ökade STIM-intäkter. Även 2008 års budget förutser ett överskott. Förhoppningsvis kan musikstunder i Sommarhagen anordnas en gång i veckan sommaren 2008 med stöd av Sparbanksstiftelsen. Wilhelm Peterson-Berger Stiftelsens remissvar på "Förstudie Kulturmiljö Frösön-Sommarhagen" konstaterar att många frågor återstår att lösa innan en anläggning med musik- och kulturhus kan bli verklighet, främst frågor om finansiering och drift.

De Litterära Sällskapens (DELS) tidskrift Parnass nr 4 (2007) innehåller artikeln "Wagnerinfluenser i Wilhelm Peterson-Bergers dikt Ran" av vårt sällskaps styrelseledamot Joakim Tillman.

Höstmötet 2007 med konsert och efterföljande supé hölls på musikskolan Lilla Akademien i Stockholm. Till musikgrundskolan Lilla Akademien är knutna Lilla Akademiens Musikgymnasium och därovanpå ett pre-collegeår som förberedelse för musikalisk högskoleutbildning. Skolans elever höll en mycket uppskattad konsert för ett 30-tal medlemmar av vårt sällskap med sång, piano- och violinmusik, till större delen av P.-B. Två av de sångare från pre-collegeåret, som framträdde på höstmötet, har av vårt sällskaps sryrelse utsetts till 2008 och 2009 års Littera Musica-stipendiater. Detta stipendium innebär fri tillgång för eget bruk till noter från Abraham Lundquists Musikförlags katalog.

Som tidigare meddelats i medlemsbrev anordnade Kungl. Filharmonikernas Vänförening ett minnesprogram den 11/9 2007 i Konserthuset till 140-årsminnet av P.-B.:s födelse med föredrag av vår förre ordförande Bengt Olof Engström med titeln "Wilhelm Peterson-Berger -varmhjärtad tonsättare och skarptungad kritiker" och piano- och fiolmusik av P.-B. framförd av Lena Johnson och Karl-Ove Mannberg respektive. Före middagen på årsmötet den 4 april 2008 kommer Bengt Olof att hålla ett föredrag med samma titel. Tiden och innehållet blir anpassade till vårt årsmöte och dess publik.

Förberedelserna är i gång för den musikvetenskapliga konferensen om generationskamraterna Alfvén, Peterson-Berger och Stenhammar i november 2008 på Stockholms universitet. Vår styrelseledamot Joakim Tillman håller i förberedelserna. Vi planerar att göra den avslutande konferensmiddagen till vår höstmötesmiddag. Middagen skall föregås av ett musik- och föredragsprogram på 1-2 timmar inom ramen för konferensen.

Med detta brev följer kallelse till årsmötet 2008 och medlemskort för dem som redan har betalt. Vi har fortfarande ett lager av PB-skivor och böcker av och om P.-B., som kan inhandlas billigt. Prislista medföljer detta brev.

Vi ses den 4 april!

Er tilgivne

Bengt Enflo

